

Hand Technik - Workshop No.1

Bonus

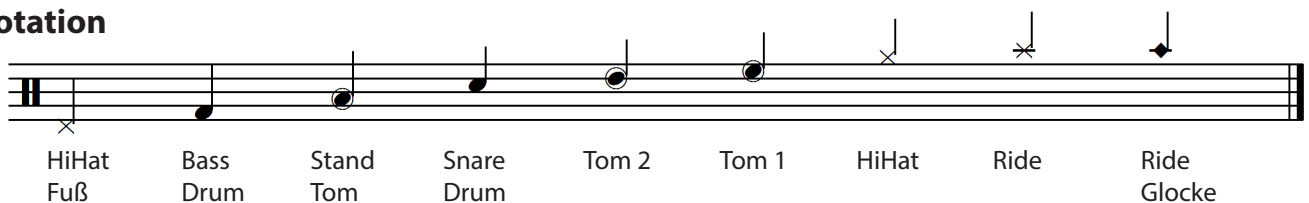
mit weiteren Fuß Pattern für mehr Unabhängigkeit beim Drumset Spiel.



Tipps zum Üben der Blätter

- 1) Zuerst jede Zeile einzeln üben.
- 2) Wenn jede Zeile gut klappt könnt Ihr das ganze Blatt durchspielen
- 3) Um den aktuellen Fortschritt zu sehen findet Ihr auf jedem Blatt eine Tabelle, hier könnt Ihr das aktuelle Tempo ankreuzen, mit dem das Blatt gespielt wurde.
- 4) Übe-Variation 1: Linke Hand spielt Rimclicks.
- 5) Übe- Variation 2: Blatt auch im Shuffle Feel üben

Notation



Hand Technik mit Fuß Pattern No. 7

Hand technique exercise with foot pattern No. 7. The exercise is written in 4/4 time and consists of 36 measures, divided into nine groups of four measures each. Each group is preceded by a rhythmic pattern of R (Right) and L (Left) strokes.

Group 1 (Measures 1-4): R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L

Group 2 (Measures 5-8): R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L

Group 3 (Measures 9-12): R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R

Group 4 (Measures 13-16): R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L

Group 5 (Measures 17-20): R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R

Group 6 (Measures 21-24): R L L R L L R L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L

Group 7 (Measures 25-28): L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R

Group 8 (Measures 29-32): L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L

Group 9 (Measures 33-36): L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R

Tempo Viertel	50	60	70	80	90	100	110	120	130	140	150	160	170	180	190	200	220	240
Blatt																		

Hand Technik mit Fuß Pattern No. 9

The image displays a drum exercise titled "Hand Technik mit Fuß Pattern No. 9". It is written in 4/4 time and consists of 36 measures, divided into nine groups of four measures each. Each group is preceded by a specific hand pattern: R L R L R L R L, R R L L R R L L, R L L R R L L R, R L R R L R L L, R L R R R L R R, L R L L R L L R, L R L R L R L R, L R L L L R L L, and L R R L R R L R. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The drum set is represented by a snare drum (S), a bass drum (B), and a hi-hat (H). The exercise is marked with repeat signs at the end of each four-measure group.

Tempo Viertel	50	60	70	80	90	100	110	120	130	140	150	160	170	180	190	200	220	240
Blatt																		