

Hand Technik - Workshop No.1

Teil 1

mit verschiedenen Fuß Pattern für mehr Unabhängigkeit beim Drumset Spiel.



Tipps zum Üben der Blätter

- 1) Zuerst jede Zeile einzeln üben.
- 2) Wenn jede Zeile gut klappt könnt Ihr das ganze Blatt durchspielen
- 3) Um den aktuellen Fortschritt zu sehen findet Ihr auf jedem Blatt eine Tabelle, hier könnt Ihr das aktuelle Tempo ankreuzen, mit dem das Blatt gespielt wurde.
- 4) Übe-Variation 1: Linke Hand spielt Rimclicks.
- 5) Übe- Variation 2: Blatt auch im Shuffle Feel üben

Notation

HiHat Fuß Bass Drum Stand Tom Snare Drum Tom 2 Tom 1 HiHat Ride Ride Glocke

Hand Technik Basis Pattern

R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L

5 R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L

9 R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R

13 R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L

17 R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R R

21 R L L R L L R L L R L L R L L R L L R L L R L L R L L R L L R L L

25 L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R

29 L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L L R L L L L R L L L

33 L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R

Tempo Viertel	50	60	70	80	90	100	110	120	130	140	150	160	170	180	190	200	220	240
Blatt																		

Hand Technik mit Fuß Pattern No. 2

Hand technique exercise with foot pattern No. 2. The exercise is in 4/4 time and consists of 36 measures, divided into nine groups of four measures each. Each group is marked with a measure number (5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33) at the beginning of the first measure. The notation includes a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The rhythm is a steady eighth-note pattern. The foot pattern is indicated by 'X' marks below the staff, with 'R' for right foot and 'L' for left foot. The patterns are as follows:

- Measures 1-4: R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L
- Measures 5-8: R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L
- Measures 9-12: R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R R L L R
- Measures 13-16: R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L
- Measures 17-20: R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R R L R R
- Measures 21-24: R L L R L L R L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L
- Measures 25-28: L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R
- Measures 29-32: L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L R L L L
- Measures 33-36: L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R R L R

Tempo Viertel	50	60	70	80	90	100	110	120	130	140	150	160	170	180	190	200	220	240
Blatt																		