

Rudimental Drumfills Teil 4

Im Teil 4 wurden die Sechzehntel Figuren der ersten drei Teile mit Flams ergänzt. Die Übungsblätter für den Drumset-Unterricht ist ein Service von S-Drums.de, wir hoffen damit Ihre Arbeit an den Drummer Nachwuchs zu unterstützen. Freuen würden wir uns über Ihr Feedback.

Vorschlag zum Üben der Blätter

- 1) Blatt 1: Spiele jeweils Übung 1 bis 3, bis diese im Tempo 70-80 gut klappen.
- 2) Blatt 2: Zuerst den Groove im ersten Takt üben, danach Takt eins und zwei also Groove und Fill üben. Das gleiche mit Takt 3 und 4 und so weiter. Wenn alle Fills gut klappen das Blatt komplett durchspielen.
- 3) Blatt 3: Hier werden die Akzente auf Blatt 2 über die Toms gespielt.
- 4) Um den aktuellen Fortschritt zu sehen finden Sie auf jeden Blatt eine Tabelle, hier können Sie das aktuelle Tempo ankreuzen, mit dem die Übungen gespielt wurden.
- 5) Wenn alle Übungen gut funktionieren wieder das erste Blatt spielen und versuchen das Tempo weiter zu steigern, das gleiche auch mit Blatt 2 und 3.

Notation

HiHat Fuß Bass Drum Stand Tom Snare Drum Tom 2 Tom 1 HiHat Ride Ride Glocke

Teil 4 Sechzehntel Figuren mit Akzenten, Rolls und Flams

1

2

3

Tempo Viertel	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125
Übung 1																		
Übung 2																		
Übung 3																		

Übung 1-3 als Fill auf der Snare

The image shows a musical score for snare drum exercises. It consists of eight systems, each with a melodic line and a snare drum line. The exercises are numbered 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, and 22. The melodic lines use eighth and sixteenth notes with accents. The snare drum lines use 'x' marks to indicate hits on the snare drum.

Tempo Viertel	40	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125	130
Blatt																		

Übung 1-3 Akzente als Fill auf den Toms

The musical score is written for a drum set in 4/4 time. It consists of 22 measures, divided into three sections:

- Measures 1-4:** The snare drum plays eighth notes with accents (>) on measures 1, 2, 3, and 4. The bass drum plays quarter notes with 'x' marks.
- Measures 5-8:** The snare drum plays eighth notes with accents (>) on measures 5, 6, 7, and 8. The bass drum plays quarter notes with 'x' marks.
- Measures 9-22:** This section contains more complex rhythmic patterns with accents (>) on the snare drum. The bass drum continues with quarter notes and 'x' marks.

Tempo Viertel	40	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125	130
Blatt																		