

Rudimental Drumfills Teil 1

In Teil 1 geht es um die rhythmische Vorbereitung, in den nächsten Folgen werden diese Übungen mit Rolls, Akzenten und Flams ergänzt. Die Übungsblätter für den Drumset-Unterricht ist ein Service von S-Drums.de, wir hoffen damit Ihre Arbeit an den Drummer Nachwuchs zu unterstützen. Freuen würden wir uns über Ihr Feedback.

Vorschlag zum Üben der Blätter

- 1) Blatt 1: Spiele jeweils Übung 1 bis 3, bis diese im Tempo 70-80 gut klappen.
- 2) Blatt 2: Zuerst den Groove im ersten Takt üben, danach Takt eins und zwei also Groove und Fill üben. Das gleiche mit Takt 3 und 4 und so weiter. Wenn alle Fills gut klappen das Blatt komplett durchspielen.
- 3) Blatt 3: Hier werden die Fills auf Blatt 2 über die Toms gespielt.
- 4) Um den aktuellen Fortschritt zu sehen finden Sie auf jeden Blatt eine Tabelle, hier können Sie das aktuelle Tempo ankreuzen, mit dem die Übungen gespielt wurden.
- 5) Wenn alle Übungen gut funktionieren wieder das erste Blatt spielen und versuchen das Tempo weiter zu steigern, das gleiche auch mit Blatt 2 und 3.

Notation

Teil 1 Sechzehntel Figuren

1

2

3

Tempo Viertel	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	130	140	150
Übung 1																		
Übung 2																		
Übung 3																		

Übung 1-3 als Fill auf der Snare

Tempo Viertel	50	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125	130	140	150
Blatt																		

Übung 1-3 als Fill auf den Toms

The musical score consists of 8 systems of notation, each with a top staff for notes and a bottom staff for drum symbols. The systems are numbered 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, and 22. The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and various drum patterns. The drum symbols are X for tom and O for snare.

Tempo Viertel	50	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125	130	140	150
Blatt																		